

CS (Main) Exam: 2015  
CS (Main) Exam: 2015

SINDHI (ARABIC)

PAPER—I

( LITERATURE )

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

**QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS**

**Please read each of the following instructions carefully  
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory; and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in SINDHI (Arabic Script).

Word limit in questions, if specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

10×5=50

1- هيٺين سوالن جا جواب لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هجي :

- (a) سنڌي ٻوليءَ جو بڻا ۽ بنياد ٻڌايو۔  
(b) تريءَ لاءِ اُپ پاشا جو بيان ڪريو۔  
(c) سنڌي پاشا شبد پندار ڪافي شاهوڪار آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔  
(d) سنڌي پاشا جون ڪهڙيون لپيون آهن۔ ڀارت ۾ ڪهڙيون لپيون واهي ۾ آهن۔  
(e) ڪرئيسن سنڌي ٻوليءَ بابت ڇا-ڇا چيو آهي۔

2- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) جيرانمداس دولترام سنڌي ٻوليءَ جي اصل-نسل کي ڪٿي ڪهڙا اعتراض ورتا آهن۔ 20  
(b) جاگرافياڻي ۽ تاريخي سببن ڪري سنڌيءَ تي ڪهڙين-ڪهڙين ٻولين جو اثر پيو آهي۔ 15  
(c) اُچارن جي بدليءَ جا قسم ڄاڻايو۔ 15

3- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) سنڌي لوڪ ادب ۾ اصطلاحن پهاڪن ۽ چوڻين جي ڪهڙي اهميت آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔ 20  
(b) ڪرمڪي لپيءَ تي مختصر ۾ نوٽ لکو۔ 15  
(c) عربي سنڌي آڻيوينا ڪاميٽيءَ جا ميمبر ڪير-ڪير هئا۔ ڪاميٽيءَ ڪرهن ۽ ڪهڙي رپورٽ پيش ڪئي۔ 15

4- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- (a) ”سنسڪرت کي سنڌيءَ ۾ ڇڻيو آهي“ سراج الحق جي ڏنل راءِ جي دليلن سان چنڊ-ڇاڻا ڪريو۔ 20  
(b) ٻوليءَ جا جدا-جدا انگ، ڇاڻائي ”شبد“ جي مختصر ۾ ڄاڻا ڏيو۔ 15  
(c) ڀارت ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اُچارن ۽ وياڪرڻا جي روين ۾ ڪهڙي تبديل آئي آهي۔ 15

SECTION—B

10×5=50

5- هيٺين ويڙهين تي تيدا نوٽ لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هجي :

(a) ”سنڌيت“ جي اهميت ۽ ضرورت

(b) سنڌي ساهت جو اوائلي دؤر

(c) مهاڀرشن ۽ درويشن جا قصا

(d) سنڌي شاعري ۽ جوايو-قاضي قادن

(e) دادا هوند راج ”دڪايل“ جي شعر ۾ ديش ڳيٽي

6- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب ڏيو :

20 (a) وڃين دؤر کي سنڌي ادب جو سونهري دؤر چوڪوڻو ويو آهي۔

15 (b) ترقي پسند دؤر جي ڪهاڻي نويسن جا نالا ڄاڻائي آندو ڪو لائي ۽ جي ڪهاڻين جو ذڪر ڪريو۔

15 (c) هند ۾ سنڌي ناول نويسي ۽ جي اوسر۔

7- هيٺين ويڙهين تي نوٽ لکو :

20 (a) لوڪ ادب جي لحاظ کان سنڌي هڪ شاهوڪار ٻولي آهي ، راترني ڪريو

15 (b) 1947 کانپوءِ ليڪ اصلوڪا وڌائڻاڪ

15 (c) ورهاڱي کان اڳ سنڌي ناٽڪ جي اوسر

8- هيٺين سوالن جا جواب ڏيو :

20 (a) شاه جي ڪلام جون نويون مثال ڏيئي سمجهايو۔

15 (b) سنڌ ۾ ليڪ تيدن ناٽڪن جي ورهاڱي کان اڳ جي ڄاڻا ڏيو۔

15 (c) پوٽي ميراندائي ۽ جي آتم ڪٿا ”منمنجي حياتي“ جا سونا روپا ورق ” جي چنڊ ڇاڻا ڪريو۔

\*\*\*